

FRANZ BLAAS

In meist kleinformatischen Zeichnungen, oft auch farbig hinterlegt, verschmelzen bei Franz Blaas einfache Strichfiguren mit anderen figurativen Gestaltungsformen. „Meine Arbeit ist Antwort und Fragestellung, immer im Zwischenbereich erklärbarer Realität. Ein Sichtbarmachen der unterbewusst ablaufenden Sprache, die nicht mit Buchstaben mitteilbar ist, sondern nur mit Zeichen und Stimmungen“, so der Künstler.

BIOGRAFIE

1955	Geboren in Passau, aufgewachsen in Freinberg (OÖ)
1973-1976	Pädagogische Akademie, Linz
1976-1983	Kunsthochschule Linz Mitbegründer der Stadtwerkstatt Linz
1982-1984	Hochschule für Angewandte Kunst, Wien
1987-1989	Aufenthalt in Berlin
1990-1993	Arbeit am Roman „Omas kleine Erde“
2001	Uraufführung der Oper „Zeichner im Schnee“ Lebt und arbeitet in Wien und Breitenschützling