

ERWIN WURM

Erwin Wurm zählt zu den international erfolgreichsten Künstlern. Weltweite Bekanntheit erlangte er Anfang der 1990er Jahren durch seine „one minutes sculptures“. Durch die Zu- und Wegnahme von Volumen, Gewicht, Statik, Schwerkraft, Form und Masse in seinen Werken interpretiert er die klassischen Kategorien der Bildhauer stets neu und trägt maßgeblich zur Erweiterung des Begriffs der Skulptur bei.

AUSZUG AUS DER BIOGRAFIE

1954	Bruck an der Mur (Stmk.)
ab 1977 bis 1982	Studium am Mozarteum in Salzburg, an der Hochschule für angewandte Kunst sowie an der Akademie der bildenden Künste in Wien
1984	Otto Mauer-Preis
1993	Preis der Stadt Wien für Bildende Kunst
2002-2010	Professor für Bildhauerei, Plastik und Multimedia am Institut für Bildende und Mediale Kunst der Universität für Angewandte Kunst Wien
2013	Großer österreichischer Staatspreis
2017	Österreich Pavillon Biennale von Venedig
	lebt und arbeitet in Wien, Limburg (NÖ) und New York